



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО КУЛЬТУРЕ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд 0251221

№ \_\_\_\_\_

**О реализации постановления  
Правительства Санкт-Петербурга  
«О наградах Правительства Санкт-Петербурга  
звания «Народный коллектив любительского  
художественного творчества» и звании  
«Образцовый детский коллектив  
художественного творчества»**

В целях реализации постановления Правительства Санкт-Петербурга «О наградах Правительства Санкт-Петербурга звании «Народный коллектив любительского художественного творчества» и звании «Образцовый детский коллектив художественного творчества»:

1. Утвердить:

1.1. Порядок проведения конкурсного отбора на право присвоения звания «Народный коллектив любительского художественного творчества» согласно приложению № 1 к распоряжению.

1.2. Порядок проведения конкурсного отбора на право присвоения звания «Образцовый детский коллектив художественного творчества» согласно приложению № 2 к распоряжению.

1.3. Перечень документов, прилагаемых к ходатайству о присвоении звания «Народный коллектив любительского художественного творчества» согласно приложению № 3 к распоряжению.

1.4. Перечень документов, прилагаемых к ходатайству о присвоении звания «Образцовый детский коллектив художественного творчества» согласно приложению № 4 к распоряжению.

1.5. Критерии конкурсного отбора по присвоению звания «Народный коллектив любительского художественного творчества» согласно приложению № 5 к распоряжению.

1.6. Критерии конкурсного отбора по присвоению звания «Образцовый детский коллектив художественного творчества» согласно приложению № 6 к распоряжению.

2. Признать утратившим силу:

2.1. Распоряжение Комитета по культуре Правительства Санкт-Петербурга от 30.11.2017 № 586 «О реализации постановления Правительства Санкт-Петербурга от 31.10.2011 № 1515».

2.2. Распоряжение Комитета по культуре Правительства Санкт-Петербурга от 12.07.2018 № 330 «О внесении изменений в распоряжение Комитета по культуре от 30.11.2017 № 586».

2.3. Распоряжение Комитета по культуре Правительства Санкт-Петербурга от 04.06.2020 № 536 «О внесении изменений в распоряжение Комитета по культуре от 30.11.2017 № 586».

2.4. Распоряжение Комитета по культуре Правительства Санкт-Петербурга от 16.06.2020 № 564 «О создании Комиссии по присвоению званий «Народный коллектив любительского художественного творчества» и «Образцовый детский коллектив художественного творчества» от 30.11.2017 № 586».

3. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя Комитета по культуре Санкт-Петербурга Александрова А.А.

**Председатель Комитета  
по культуре Санкт-Петербурга**

**Ф.Д.Болтин**

Приложение № 1  
к распоряжению Комитета  
по культуре Санкт-Петербурга

**ПОРЯДОК**  
**проведения конкурсного отбора на право присвоения звания**  
**«Народный коллектив любительского художественного творчества»**

Настоящий Порядок проведения конкурсного отбора на право присвоения звания «Народный коллектив любительского художественного творчества» (далее - Порядок) разработан в соответствии с требованиями постановления Правительства Санкт-Петербурга «О наградах Правительства Санкт-Петербурга звании «Народный коллектив любительского художественного творчества» и звании «Образцовый детский коллектив художественного творчества»» (далее - Постановление) и регламентирует процедуру проведения конкурсного отбора коллективов любительского художественного творчества организаций культурно-досугового типа, получивших статус участников конкурсного отбора по присвоению звания «Народный коллектив любительского художественного творчества» (далее – конкурсный отбор).

**1. Общие положения**

1.1. Награда Правительства Санкт-Петербурга звание «Народный коллектив любительского художественного творчества» (далее – звание) присуждается Правительством Санкт-Петербурга на основании решения Комиссии по наградам Комитета по культуре Санкт-Петербурга (далее - Комиссия).

1.2. Состав Комиссии и положение о ней утверждаются Комитетом по культуре Санкт-Петербурга.

1.3. Конкурсный отбор считается открытым со дня размещения объявления о начале приема ходатайств о награждении почетным знаком на официальном сайте Комитета по культуре Санкт-Петербурга (далее - Комитет) в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

1.4. Для присвоения звания организации культурно-досугового типа Санкт-Петербурга, творческие коллективы которых претендуют на присвоение звания, обращаются в Комиссию с ходатайством по форме согласно приложению № 1 к настоящему Порядку. К ходатайству прилагаются документы согласно приложению № 3 к распоряжению.

1.5. Звание снимается по истечении пяти лет после его получения, если в установленные Постановлением сроки руководитель организации не представил документы, указанные в пункте 1.4. настоящего Порядка.

При переходе творческого коллектива, имеющего звание, из одной организации в другую организацию, звание остаётся и вновь присваивается в порядке, установленном Постановлением.

1.6. Организационно-техническое обеспечение проведения конкурсного отбора, организацию изготовления свидетельств о награде, учета и хранения свидетельств о награде (дубликатов свидетельств) до их вручения, а также учет сведений о присвоенных званиях, осуществляет подведомственное Комитету государственное учреждение – Санкт-Петербургское государственное бюджетное культурно-досуговое учреждение «Дом народного творчества и досуга».

## 2. Проведение конкурсного отбора

2.1. Комиссия в сроки, установленные Постановлением, рассматривает ходатайства и документы, указанные в пункте 1.4. Порядка (далее – документы участников), производит их проверку на соответствие требованиям к творческим коллективам, достоверности содержащихся в них сведениях и присваивает заявителям статус участника конкурсного отбора или принимает решение об отказе в его предоставлении.

2.2. В сроки, установленные Постановлением, Комиссия осуществляет прослушивания и просмотры творческих коллективов по видам любительского художественного творчества (далее – творческие показы) в соответствии с графиком творческих показов, который утверждается Комиссией после передачи Комитетом документов участников Комиссии.

2.3. Комиссия рассматривает ходатайства и документы участников конкурсного отбора, творческие показы на соответствие критериям конкурсного отбора по присвоению звания, перечень которых приведен в приложении № 6 к распоряжению (далее – критерии).

2.4. Оценка представленных ходатайств и документов, творческих показов предполагает расчет баллов на основании критериев в соответствии с пунктом 2.3 Положения.

На основании расчета баллов формируется рейтинг ходатайств и документов по убыванию полученного ими количества баллов в соответствующем жанре.

Комиссия принимает решение об отказе в награждении претендента знаком отличия в случае непризнания его Комиссией победителем в соответствующем жанре.

2.5. Решение Комиссии о награждении (об отказе в награждении) участников конкурсного отбора по присвоению звания принимается Комиссией на основании выставленных Комиссией баллов по каждому из критериев. Победитель в каждой из номинаций определяется на основании наибольшего общего балла, выставленного Комиссией.

2.6. В случае равного количества баллов, выставленных Комиссией нескольким претендентам, решение о победителе принимается простым большинством голосов членов Комиссии, присутствующих на заседании Комиссии.

2.7. Решение Комиссии, принятое по итогам конкурсного отбора о присвоении звания, оформляется протоколом, подписанным председателем Комиссии (заместителем председателя Комиссии) и секретарем Комиссии.

2.8. На основании решения Комиссии о присвоении звания Комитет в сроки, установленные Постановлением, осуществляет подготовку проекта постановления Правительства Санкт-Петербурга о награждении почетными знаками победителей конкурсного отбора.



Приложение 1  
к Порядку проведения конкурсного  
отбора на право присвоения звания  
«Народный коллектив любительского  
художественного творчества»

**Ходатайство  
(на официальном бланке организации)  
творческого коллектива, осуществляющего свою деятельность в сфере  
художественного творчества в организации культурно-досугового типа  
Санкт-Петербурга, претендующего на присвоение звания  
«Народный коллектив любительского художественного творчества»**

\_\_\_\_\_ (полное наименование организации культурно-досугового типа Санкт-Петербурга)  
заявляет о выдвижении \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ (полное наименование творческого коллектива, Ф.И.О. руководителя  
творческого коллектива)

на присвоение звания «Народный коллектив любительского художественного  
творчества»

С Порядком проведения конкурсного отбора на право присвоения званий  
«Народный коллектив любительского художественного творчества» руководитель  
и участники творческого коллектива ознакомлены.

Полноту и достоверность сведений, указанных в настоящем ходатайстве  
и прилагаемых к нему документов, подтверждаю.

\_\_\_\_\_  
Наименование организации  
культурно-досугового типа  
Санкт-Петербурга

\_\_\_\_\_  
Подпись руководителя

\_\_\_\_\_  
Расшифровка подписи

М.П.

Примечание:  
Печать ставится при ее наличии.

Приложение № 2  
к распоряжению Комитета  
по культуре Санкт-Петербурга

**ПОРЯДОК**  
**проведения конкурсного отбора на право присвоения звания**  
**«Образцовый детский коллектив художественного творчества»**

Настоящий Порядок проведения конкурсного отбора на право присвоения звания «Образцовый детский коллектив художественного творчества» (далее - Порядок) разработан в соответствии с требованиями постановления Правительства Санкт-Петербурга от «О наградах Правительства Санкт-Петербурга звании «Народный коллектив любительского художественного творчества» и звании «Образцовый детский коллектив художественного творчества»» (далее - Постановление) и регламентирует процедуру проведения конкурсного отбора коллективов любительского художественного творчества организаций культурно-досугового типа, получивших статус участников конкурсного отбора по присвоению звания «Образцовый детский коллектив художественного творчества» (далее – конкурсный отбор).

**1. Общие положения**

1.1. Награда Правительства Санкт-Петербурга звание «Образцовый детский коллектив художественного творчества» (далее - звание) присуждается Правительством Санкт-Петербурга на основании решения Комиссии по наградам Комитета по культуре Санкт-Петербурга (далее - Комиссия).

1.2. Состав Комиссии и положение о ней утверждаются Комитетом по культуре Санкт-Петербурга.

1.3. Конкурсный отбор считается открытым со дня размещения объявления о начале приема ходатайств о награждении почетным знаком на официальном сайте Комитета по культуре Санкт-Петербурга (далее – Комитет) в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

1.4. Для присвоения звания организации культурно-досугового типа Санкт-Петербурга, творческие коллективы которых претендуют на присвоение звания, обращаются в Комиссию с ходатайством по форме согласно приложению № 1 к настоящему Порядку. К ходатайству прилагаются документы согласно приложению № 4 к распоряжению.

1.5. Звание снимается по истечении пяти лет после его получения, если в установленные Постановлением сроки, руководитель организации не представил документы, указанные в пункте 1.4. настоящего Порядка.

При переходе творческого коллектива, имеющего звание, из одной организации в другую организацию, звание остаётся и вновь присваивается в порядке, установленном Постановлением.

1.6. Организационно-техническое обеспечение проведения конкурсного отбора, организацию изготовления свидетельств о награде, учета и хранения свидетельств о награде (дубликатов свидетельств) до их вручения, а также учет сведений о присвоенных званиях, осуществляет подведомственное Комитету государственное учреждение – Санкт-Петербургское государственное бюджетное культурно-досуговое учреждение «Дом народного творчества и досуга».

## 2. Проведение конкурсного отбора

2.1. Комиссия в сроки, установленные Постановлением, рассматривает ходатайства и документы, указанные в пункте 1.4. Порядка (далее – документы участников), производит их проверку на соответствие требованиям к творческим коллективам, достоверности содержащихся в них сведениях и присваивает заявителям статус участника конкурсного отбора или принимает решение об отказе в его предоставлении.

2.2. В сроки, установленные Постановлением, Комиссия осуществляет прослушивания и просмотры творческих коллективов по видам любительского художественного творчества (далее – творческие показы) в соответствии с графиком творческих показов, который утверждается Комиссией после передачи Комитетом документов участников Комиссии.

2.3. Комиссия рассматривает ходатайства и документы участников конкурсного отбора, творческие показы на соответствие критериям конкурсного отбора по присвоению звания, перечень которых приведен в приложении № 6 к распоряжению (далее – критерии).

2.4. Оценка представленных ходатайств и документов, творческих показов предполагает расчет баллов на основании критериев в соответствии с пунктом 2.3 Положения.

На основании расчета баллов формируется рейтинг ходатайств и документов по убыванию полученного ими количества баллов в соответствующем жанре.

Комиссия принимает решение об отказе в награждении претендента знаком отличия в случае непризнания его Комиссией победителем в соответствующем жанре.

2.5. Решение Комиссии о награждении (об отказе в награждении) участников конкурсного отбора по присвоению звания принимается Комиссией на основании выставленных Комиссией баллов по каждому из критериев. Победитель в каждой из номинаций определяется на основании наибольшего общего балла, выставленного Комиссией.

2.6. В случае равного количества баллов, выставленных Комиссией нескольким претендентам, решение о победителе принимается простым большинством голосов членов Комиссии, присутствующих на заседании Комиссии.

2.7. Решение Комиссии, принятое по итогам конкурсного отбора о присвоении звания, оформляется протоколом, подписанным председателем Комиссии (заместителем председателя Комиссии) и секретарем Комиссии.

2.8. На основании решения Комиссии о присвоении звания Комитет в сроки, установленные Постановлением, осуществляет подготовку проекта постановления Правительства Санкт-Петербурга о награждении почетными знаками победителей конкурсного отбора.

Приложение 1  
к Порядку проведения конкурсного  
отбора на право присвоения звания  
«Образцовый детский коллектив  
художественного творчества»

**Ходатайство  
(на официальном бланке организации)  
творческого коллектива, осуществляющего свою деятельность в сфере  
художественного творчества в организации культурно-досугового типа  
Санкт-Петербурга, претендующего на присвоение звания  
«Образцовый детский коллектив художественного творчества»**

---

(полное наименование организации культурно-досугового типа Санкт-Петербурга)

заявляет о выдвижении

---

(полное наименование творческого коллектива, Ф.И.О. руководителя  
творческого коллектива)

на присвоение звания «Образцовый детский коллектив художественного творчества».

С Порядком проведения конкурсного отбора на право присвоения звания «Образцовый детский коллектив художественного творчества» руководитель и участники творческого коллектива ознакомлены.

Полноту и достоверность сведений, указанных в настоящем ходатайстве и прилагаемых к нему документов, подтверждаю.

---

Наименование организации  
культурно-досугового типа  
Санкт-Петербурга

---

Подпись руководителя

---

Расшифровка подписи

М.П.

Примечание.

Печать ставится при ее наличии.

Приложение № 3  
к распоряжению Комитета  
по культуре Санкт-Петербурга

**ПЕРЕЧЕНЬ**  
**документов, прилагаемых к ходатайству о присвоении звания**  
**«Народный коллектив любительского художественного творчества»**

1. Сопроводительное письмо с содержанием описи представленной документации на имя председателя Комитета
2. Копия Устава, заверенная подписью руководителя и печатью организации.
3. Копия приказа или иного акта, подтверждающего срок деятельности творческого коллектива в организации.
4. Характеристика деятельности творческого коллектива, в т.ч. коллектива — спутника за пять лет, предшествовавших выдвижению творческого коллектива на присвоение звания, с указанием даты создания творческого коллектива, сведений об участии в мероприятиях различного статуса и полученных наградах.
5. Характеристика руководителя творческого коллектива с указанием данных об образовании и стаже работы в творческом коллективе организации.
6. Копия приказа или иного акта, подтверждающего наличие должности руководителя творческого коллектива в организации.
7. Копии документов, свидетельствующих о прохождении руководителем творческого коллектива мероприятий по повышению квалификации по направлению деятельности коллектива за последние пять лет.
8. Анкета творческого коллектива по форме согласно приложению к настоящему Перечню.
9. Репертуар (перечень творческих работ, произведений, выставок, спектаклей, кинофильмов и др. по годам) творческого коллектива за пять лет, предшествующих выдвижению на присвоение звания.
10. Методические материалы по жанровой принадлежности творческого коллектива, разработанных руководителем коллектива за пять лет, предшествующих выдвижению творческого коллектива на присвоение звания.
11. Выписка из реестра по посещению городских методических семинаров (далее – ГМО), проводимых Санкт-Петербургским государственным бюджетным культурно-досуговым учреждением «Дом народного творчества и досуга» (далее – ДНТД) по жанровому направлению за пять лет, предшествующих выдвижению творческого коллектива на присвоение звания (при наличии ГМО).
12. Копии не менее пяти дипломов (по годам) лауреата первой, второй или третьей степеней международных, всероссийских, зональных и городских конкурсов (в том числе онлайн), проводимых при поддержке Министерства культуры Российской Федерации, Комитета, исполнительных органов государственной власти Санкт-Петербурга, исполнительных органов государственной власти субъектов Российской Федерации, курирующих сферу культуры, за пять лет предшествующих выдвижению творческого коллектива на присвоение звания, заверенных подписью руководителя и оттиском печати Организации.
13. Копии не менее десяти благодарственных писем (по годам) за участие в городских концертах, выставках, фестивалях и других мероприятиях, организация которых осуществлялась Комитетом, подведомственными Комитету государственными учреждениями Санкт-Петербурга и исполнительными органами государственной власти Санкт-Петербурга за пять лет предшествующих выдвижению творческого коллектива

на присвоение звания, заверенных подписью руководителя и оттиском печати Организации.

14. Материалы, подтверждающие деятельность творческого коллектива по видам любительского художественного творчества, в том числе:

для творческих коллективов хореографического, музыкального, хорового, вокального, оригинального, эстрадного, фольклорного - не менее тридцати цветных фотографий формата не менее 6 x 9 см, афиши и программки концертов, подтверждающие ежегодные постановки концертных программ в двух отделениях за последние пять лет, предшествующих выдвижению творческого коллектива на присвоение звания с ежегодным обновлением не менее чем на 25 процентов репертуара;

для творческих коллективов театрального искусства - не менее пятидесяти цветных фотографий формата не менее 6 x 9 см, афиши и программки спектаклей, подтверждающие ежегодные постановки новых спектаклей за последние пять лет, предшествующих выдвижению творческого коллектива на присвоение звания;

для творческих коллективов декоративно-прикладного, изобразительного и фотоискусства, технического творчества - фотоальбом, включающий в себя не менее пятидесяти цветных фотографий ежегодных выставок новых работ (по десять с каждой выставки), проведенных за последние пять лет, предшествующих выдвижению творческого коллектива на присвоение звания, а также афиши, подтверждающие проведение ежегодных выставок новых работ за последние пять лет, предшествующих выдвижению творческого коллектива на присвоение звания;

для творческих коллективов кино-, видеоискусства - видеоотчет на USB-флеш-накопителе с пятью фильмами (по годам) за последние пять лет, предшествующих выдвижению творческого коллектива на присвоение звания;

для творческих коллективов в области цифрового искусства – предоставление портфолио, включающее презентацию деятельности в своём направлении (наполнение и продвижение социальных сетей, пиар-проекты, работы в графических редакторах, создание авторских медиа-проектов, программирование, проектная и исследовательская деятельность, компьютерная графика и анимация, Web-дизайн, 3D моделирование и прототипирование и др.) (по годам) за последние пять лет, предшествующих выдвижению творческого коллектива на присвоение звания;

15. Презентационные материалы, иллюстрирующие деятельность творческого коллектива, в том числе альбомы, афиши, буклеты, пригласительные билеты, рекламная и сувенирная продукция, видеоотчеты концертов, спектаклей, выставок, отзывы в СМИ, сети Интернет, социальных сетях и др. за пять лет, предшествующих выдвижению творческого коллектива на присвоение звания.

Во всех представленных документах название коллектива должно быть указано единообразно.

Документы, указанные в настоящем приложении и направленные заявителями в Комитет для присвоения звания, заявителям не возвращаются и передаются на хранение в ДНТД.

Приложение 1  
к Перечню документов, прилагаемых  
к ходатайству  
о присвоении звания  
«Народный коллектив любительского  
художественного творчества»

### АНКЕТА

творческого коллектива, осуществляющего свою деятельность в сфере  
художественного творчества в организации культурно-досугового типа  
Санкт-Петербурга, претендующего на присвоение звания  
«Народный коллектив любительского художественного творчества»

Полное название коллектива \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Жанр творчества \_\_\_\_\_

Ф.И.О. руководителя коллектива \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Наименование организации культурно-досугового типа Санкт-Петербурга, адрес,  
телефон, адрес электронной почты, телефон руководителя творческого  
коллектива \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Общее число участников коллектива \_\_\_\_\_

Количество участников каждой возрастной группы коллектива:

от 6 до 9 лет включительно \_\_\_\_\_ человек;

от 10 до 16 лет включительно \_\_\_\_\_ человек;

от 17 лет и старше \_\_\_\_\_ человек.

Дата(ы) присвоения званий «Народный коллектив любительского художественного  
творчества» за последние 10 лет:

\_\_\_\_\_

Приложение: списочный состав участников и сотрудников коллектива с указанием  
Ф.И.О. (полностью), места работы или учебы (для участников), занимаемой  
должности (для сотрудников).

\_\_\_\_\_  
Наименование организации  
культурно-досугового типа  
Санкт-Петербурга

\_\_\_\_\_  
Подпись руководителя

\_\_\_\_\_  
Расшифровка подписи

М.П.

Примечание.

Печать ставится при ее наличии.



Приложение № 4  
к распоряжению Комитета  
по культуре Санкт-Петербурга

**ПЕРЕЧЕНЬ**  
**документов, прилагаемых к ходатайству о присвоении звания**  
**«Образцовый детский коллектив художественного творчества»**

1. Сопроводительное письмо с содержанием описи представленной документации на имя председателя Комитета
2. Копия Устава, заверенная подписью руководителя и печатью организации.
3. Копия приказа или иного акта, подтверждающего срок деятельности творческого коллектива в организации.
4. Характеристика деятельности творческого коллектива, в т.ч. коллектива -- спутника за пять лет, предшествовавших выдвижению творческого коллектива на присвоение звания, с указанием даты создания творческого коллектива, сведений об участии в мероприятиях различного статуса и полученных наградах.
5. Характеристика руководителя творческого коллектива с указанием данных об образовании и стаже работы в творческом коллективе организации.
6. Копия приказа или иного акта, подтверждающего наличие должности руководителя творческого коллектива в организации.
7. Копии документов, свидетельствующих о прохождении руководителем творческого коллектива мероприятий по повышению квалификации по направлению деятельности коллектива за последние пять лет.
8. Анкета творческого коллектива по форме согласно приложению к настоящему Перечню;
9. Репертуар (перечень творческих работ, произведений, выставок, спектаклей, кинофильмов и др. по годам) творческого коллектива за пять лет, предшествующих выдвижению на присвоение звания.
10. Методические материалы по жанровой принадлежности творческого коллектива, разработанных руководителем коллектива за пять лет, предшествующих выдвижению творческого коллектива на присвоение звания.
11. Выписка из реестра по посещению городских методических семинаров (далее – ГМО), проводимых Санкт-Петербургским государственным бюджетным культурно-досуговым учреждением «Дом народного творчества и досуга» (далее – ДНТД) по жанровому направлению за пять лет, предшествующих выдвижению творческого коллектива на присвоение звания (при наличии ГМО).
12. Копии не менее пяти дипломов (по годам) лауреата первой, второй или третьей степеней международных, всероссийских, зональных и городских конкурсов (в том числе онлайн), проводимых при поддержке Министерства культуры Российской Федерации, Комитета, исполнительных органов государственной власти Санкт-Петербурга, исполнительных органов государственной власти субъектов Российской Федерации, курирующих сферу культуры, за пять лет предшествующих выдвижению творческого коллектива на присвоение звания, заверенных подписью руководителя и отриском печати Организации.
13. Копии не менее десяти благодарственных писем (по годам) за участие в городских концертах, выставках, фестивалях и других мероприятиях, организация которых осуществлялась Комитетом, подведомственными Комитету государственными учреждениями Санкт-Петербурга и исполнительными органами государственной власти Санкт-Петербурга за пять лет предшествующих выдвижению творческого коллектива



на присвоение звания, заверенных подписью руководителя и оттиском печати Организации.

14. Материалы, подтверждающие деятельность творческого коллектива по видам любительского художественного творчества, в том числе:

для творческих коллективов хореографического, музыкального, хорового, вокального, оригинального, эстрадного, фольклорного - не менее тридцати цветных фотографий формата не менее 6 x 9 см, афиши и программки концертов, подтверждающие ежегодные постановки концертных программ в двух отделениях за последние пять лет, предшествующих выдвижению творческого коллектива на присвоение звания с ежегодным обновлением не менее чем на 25% репертуара;

для творческих коллективов театрального искусства - не менее пятидесяти цветных фотографий формата не менее 6 x 9 см, афиши и программки спектаклей, подтверждающие ежегодные постановки новых спектаклей за последние пять лет, предшествующих выдвижению творческого коллектива на присвоение звания;

для творческих коллективов декоративно-прикладного, изобразительного и фотоискусства, технического творчества - фотоальбом, включающий в себя не менее пятидесяти цветных фотографий ежегодных выставок новых работ (по десять с каждой выставки), проведенных за последние пять лет, предшествующих выдвижению творческого коллектива на присвоение звания, а также афиши, подтверждающие проведение ежегодных выставок новых работ за последние пять лет, предшествующих выдвижению творческого коллектива на присвоение звания;

для творческих коллективов кино-, видеоискусства - видеоотчет на USB-флеш-накопителе с пятью фильмами (по годам) за последние пять лет, предшествующих выдвижению творческого коллектива на присвоение звания;

для творческих коллективов в области цифрового искусства – предоставление портфолио; включающее презентацию деятельности в своём направлении (наполнение и продвижение социальных сетей, пиар-проекты, работы в графических редакторах, создание авторских медиа-проектов, программирование, проектная и исследовательская деятельность, компьютерная графика и анимация, Web-дизайн, 3D моделирование и прототипирование и др.) (по годам) за последние пять лет, предшествующих выдвижению творческого коллектива на присвоение звания;

15. Презентационные материалы, иллюстрирующие деятельность творческого коллектива, в том числе альбомы, афиши, буклеты, пригласительные билеты, рекламная и сувенирная продукция, видеоотчеты концертов, спектаклей, выставок, отзывы в СМИ, сети Интернет, социальных сетях и др. за пять лет, предшествующих выдвижению творческого коллектива на присвоение звания.

Во всех представленных документах название коллектива должно быть указано единообразно.

Документы, указанные в настоящем приложении и направленные заявителями в Комитет для присвоения звания, заявителям не возвращаются и передаются на хранение в ДНТД.

Приложение 1  
к Перечню документов, прилагаемых  
к ходатайству  
о присвоении звания  
«Образцовый детский коллектив  
художественного творчества»

### АНКЕТА

творческого коллектива, осуществляющего свою деятельность в сфере  
художественного творчества в организации культурно-досугового типа  
Санкт-Петербурга, претендующего на присвоение звания  
«Образцовый детский коллектив художественного творчества»

Полное название коллектива \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Жанр творчества \_\_\_\_\_

Ф.И.О. руководителя коллектива \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Наименование организации культурно-досугового типа Санкт-Петербурга, адрес,  
телефон, адрес электронной почты, телефон руководителя творческого  
коллектива \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Общее число участников коллектива \_\_\_\_\_

Количество участников каждой возрастной группы коллектива:

от 6 до 9 лет включительно \_\_\_\_\_ человек;  
от 10 до 16 лет включительно \_\_\_\_\_ человек;  
от 17 лет и старше \_\_\_\_\_ человек.

Дата(ы) присвоения звания «Образцовый детский коллектив художественного  
творчества» за последние 10 лет:  
\_\_\_\_\_

Приложение: списочный состав участников и сотрудников коллектива с указанием  
Ф.И.О. (полностью), места работы или учебы (для участников), занимаемой  
должности (для сотрудников).

Наименование организации  
культурно-досугового типа  
Санкт-Петербурга

Подпись руководителя

Расшифровка подписи

М.П.

Примечание.  
Печать ставится при ее наличии.

Приложение № 5  
к распоряжению Комитета  
по культуре Санкт-Петербурга

**КРИТЕРИИ**  
**конкурсного отбора по присвоению звания**  
**«Народный коллектив любительского художественного творчества»**

1. Исполнительское мастерство.
2. Обновление репертуара.
3. Тематическая разноплановость концертных программ/выставок (для любительских творческих коллективов музыкального, хорового, вокального, хореографического, оригинального, эстрадного, фольклорного, изобразительного, декоративно-прикладного, цифрового, кино-, фото- и видеоискусства, технического творчества).
4. Соответствие репертуара творческих коллективов возрасту участников (для любительских творческих коллективов музыкального, хорового, вокального, хореографического, оригинального, эстрадного, фольклорного творчества).
5. Наличие в репертуаре творческого коллектива, расшифрованного аутентичного песенного материала (для любительских фольклорных творческих коллективов).
6. Наличие в репертуаре произведений «a capella» (для любительских вокальных творческих коллективов хорового, вокального, эстрадного, фольклорного творчества).
7. Наличие хореографических элементов в программах фольклорных, вокальных, эстрадных творческих коллективов.
8. Соответствие костюмов участников жанровой направленности коллективов.
9. Новизна и практическое применение методических разработок руководителей любительских творческих коллективов по жанровому направлению.
10. Соответствие представленных творческими коллективами программ специфике жанровых направлений.
11. Актуальность разработок и представленных идей, логика построения проекта и его компонентов, использование различных технологий, синтаксических конструкций, применение оригинальных приёмов программирования, а также возможность использования в работе (для любительских коллективов в области цифрового искусства).
12. Показы и выступления творческих коллективов в соответствии с жанровой принадлежностью должны включать следующую программу:
  - 12.1. По жанрам: музыкального, хорового, вокального, хореографического, оригинального, эстрадного, фольклорного искусства - концертную программу, включающую в себя не более девяти номеров, в которой должны принять участие не менее двух групп участников творческого коллектива (в том числе коллектив – спутник) в возрасте:
    - от 6 до 16 лет включительно;
    - от 17 лет и старше.Общая продолжительность творческого показа - не более 45 минут.
  - 12.2. По жанру театрального искусства - спектакль в жанре, соответствующем направлению творческого коллектива, общей продолжительностью не более 50 минут.
  - 12.3. По жанру декоративно-прикладного, изобразительного, технического творчества и фотоискусства - выставку работ участников творческого коллектива, включающую не менее пятидесяти работ.
  - 12.4. По жанру кино-, видеоискусства - кинофильм продолжительностью не более 20 минут.

12.5. Коллектив в области цифрового искусства – представление разработок и актуальных идей в форме презентации, полностью отражающих деятельность направления, не более 10 минут.

13. Требования для просмотра творческих показов и в дистанционном формате (на основе видеозаписей):

13.1. Технические требования к видеозаписям:

Разрешение кадра 1920 x 1080 или 1280x720, соотношение сторон видео 16:9 (горизонтальная ориентация экрана).

Звук стерео, хорошего качества, без посторонних шумов.

Видеоматериалы могут быть направлены в виде ссылок на облачные сервисы и файлообменники: Google диск, Яндекс диск, Облако Mail.ru, DropBox. Ссылки на видео, размещенное в любых социальных сетях или скачанные из социальных сетей «ВКонтакте», «YouTube», «Vimeo», «Одноклассники» и т.д. не принимаются.

Видео должно быть представлено отдельным файлом, в названии видеофайла необходимо указать дату записи, название концертного номера и коллектива. Видео не должно содержать титров, логотипов и других знаков.

13.2. Требования к содержанию видеозаписей:

Концертный номер, исполняемый на видео, должен быть целым (без сокращений) и строго соответствовать репертуару, указанному в представленных документах.

Состав участников коллектива, возраст, и количество человек на видеозаписи должны соответствовать требованиям Постановления и быть актуальными на момент подачи заявки.

Презентация работ участников студий декоративно-прикладного, изобразительного, технического творчества должна включать в себя как показ общей выставки, так и показ каждой работы студийца в отдельности с комментариями о технике исполнения и возрасте участника.

Презентация работ участников студий в области цифровых искусств должна включать в себя показ каждого проекта студийца в отдельности с комментариями о принципах его работы (входные и выходные данные), технике исполнения, возрасте участника, о возможности дальнейшего развития и внедрения (применения).

13.3. Продолжительность видеозаписи должна соответствовать пункту 12 настоящих Критериев.

14. В случае повторного и последующего представления творческого коллектива на присвоение звания программа творческого показа должна быть обновлена не менее чем на половину по сравнению с программой, представленной на предыдущем творческом показе на присвоение звания.

Приложение № 6  
к распоряжению Комитета  
по культуре Санкт-Петербурга

**КРИТЕРИИ**  
**конкурсного отбора по присвоению звания**  
**«Образцовый детский коллектив художественного творчества»**

1. Исполнительское мастерство.
2. Обновление репертуара.
3. Тематическая разноплановость концертных программ/выставок (для любительских творческих коллективов музыкального, хорового, вокального, хореографического, оригинального, эстрадного, фольклорного, изобразительного, декоративно-прикладного, цифрового, кино-, фото- и видеоискусства, технического творчества).
4. Соответствие репертуара творческих коллективов возрасту участников (для любительских творческих коллективов музыкального, хорового, вокального, хореографического, оригинального, эстрадного, фольклорного творчества).
5. Наличие в репертуаре творческого коллектива, расшифрованного аутентичного песенного материала (для любительских фольклорных творческих коллективов).
6. Наличие в репертуаре произведений «a capella» (для любительских вокальных творческих коллективов хорового, вокального, эстрадного, фольклорного творчества).
7. Наличие хореографических элементов в программах фольклорных, вокальных, эстрадных творческих коллективов.
8. Соответствие костюмов участников жанровой направленности коллективов.
9. Новизна и практическое применение методических разработок руководителей любительских творческих коллективов по жанровому направлению.
10. Соответствие представленных творческими коллективами программ специфике жанровых направлений.
11. Актуальность разработок и представленных идей, логика построения проекта и его компонентов, использование различных технологий, синтаксических конструкций, применение оригинальных приёмов программирования, а также возможность использования в работе (для любительских коллективов в области цифрового искусства).
12. Показы и выступления творческих коллективов в соответствии с жанровой принадлежностью должен включать следующую программу:
  - 12.1. По жанрам: музыкального, хорового, вокального, хореографического, оригинального, эстрадного, фольклорного искусства - концертную программу, включающую в себя не более шести номеров, в которой должны принять участие не менее двух групп участников творческого коллектива в возрасте:
    - от 6 до 9 лет включительно;
    - от 10 до 16 лет включительно.Общая продолжительность творческого показа - не более 30 минут.
  - 12.2. По жанру театрального искусства - спектакль в жанре, соответствующем направлению творческого коллектива, продолжительностью не более 30 минут.
  - 12.3. По жанру декоративно-прикладного, изобразительного и технического творчества, фотоискусства - выставку работ участников творческого коллектива, включающую не менее пятидесяти работ.
  - 12.4. По жанру кино-, видеоискусства - кинофильм продолжительностью не более 20 минут;

12.5. Коллектив в области цифрового искусства – представление разработок и актуальных идей в форме презентации, полностью отражающих деятельность направления, не более 10 минут.

13. Требования для просмотра творческих показов и в дистанционном формате (на основе видеозаписей):

13.1. Технические требования к видеозаписям:

Разрешение кадра 1920 x 1080 или 1280x720, соотношение сторон видео 16:9 (горизонтальная ориентация экрана).

Звук стерео, хорошего качества, без посторонних шумов.

Видеоматериалы могут быть направлены в виде ссылок на облачные сервисы и файлообменники: Google диск, Яндекс диск, Облако Mail.ru, DropBox. Ссылки на видео, размещенное в любых социальных сетях или скачанные из социальных сетей «ВКонтакте», «YouTube», «Vimeo», «Одноклассники» и т.д., не принимаются

Видео должно быть представлено отдельным файлом, в названии видеофайла необходимо указать дату записи, название концертного номера и коллектива. Видео не должно содержать титров, логотипов и других знаков.

13.2. Требования к содержанию видеозаписей:

Концертный номер, исполняемый на видео, должен быть целым (без сокращений) и строго соответствовать репертуару, указанному в представленных документах.

Состав участников коллектива, возраст, и количество человек на видеозаписи должны соответствовать требованиям Постановления и быть актуальными на момент подачи заявки.

Презентация работ участников студий декоративно-прикладного, изобразительного, технического творчества должна включать в себя как показ общей выставки, так и показ каждой работы студийца в отдельности с комментариями о технике исполнения и возрасте участника.

Презентация работ участников студий в области цифровых искусств должна включать в себя показ каждого проекта студийца в отдельности с комментариями о принципах его работы (входные и выходные данные), технике исполнения, возрасте участника,

о возможности дальнейшего развития и внедрения (применения).

13.3. Продолжительность видеозаписи должна соответствовать пункту 12 настоящих Критериев.

14. В случае повторного и последующего представления творческого коллектива на присвоение звания программа творческого показа должна быть обновлена не менее чем на половину по сравнению с программой, представленной на предыдущем творческом показе на присвоение звания.